

Portrait Elisabeth Frison / Mai 2026

Elisabeth a vécu ses 20 premières années à Bâle et dans ses environs ; elle y a suivi toute sa scolarité et aussi sa formation professionnelle en tant que vendeuse en bijouterie.

Comme de nombreuses jeunes femmes de sa génération, elle a décidé d'effectuer une année en Romandie afin de perfectionner son français. En effet, elle a choisi le canton de Genève et n'en est plus jamais repartie.

Dans ce lieu, Elisabeth y rencontre son futur mari. Par la suite, ils auront deux filles, qui sont adultes maintenant et la famille s'agrandit d'un petit-fils, âgé actuellement de 17 ans.

Au fil des années, ses filles devenant de plus en plus indépendantes, Elisabeth a davantage de temps ; aux détours de recherches, sa curiosité est éveillée par une publicité de cours de patchwork. Grâce à cette annonce, elle rencontre Monique Vogt qui transmet ses connaissances pendant ses cours à un groupe de participantes, toutes intéressées et enchantées par ce hobby commun. Tout ce groupe de femmes découvre et apprend toutes les finesses techniques pour se perfectionner dans ce nouvel art.

À partir de là, ce groupe se réunira régulièrement. En 2001 et 2003, le groupe organisera notamment des expositions à Onex. Suite au départ de Monique Vogt, Elisabeth décidera de continuer les cours et elle s'occupera de la bonne marche de cette petite communauté d'amies, qui pourront laisser ainsi libre cours à leur créativité.

Dès 2005, la commune de Cartigny leur met un local à disposition où elles se retrouvent tous les quinze jours le lundi. Actuellement le groupe compte sept membres.

Malheureusement, au fil des années, cette petite communauté a perdu deux de ses membres chers ; les amies déplorent leur décès, mais heureusement il leur reste un petit souvenir de ces personnes si appréciées, car les familles leur ont transmis les tissus restants. Ainsi, elles ont désormais un important stock d'étoffes qu'elles valorisent dans leurs créations. Depuis qu'elles sont à Cartigny, Elisabeth et ses amies ont organisé cinq expositions, dont la dernière cette année.

Pour Elisabeth, femme forte et déterminée, la créativité et la continuité de son groupe sont très importantes à ses yeux, ce qui est aussi le cas pour toutes ses amies. Et c'est sûr, nous viendrons volontiers visiter votre prochaine exposition, faites-le nous savoir, nous répondrons présent !

Text und Interview von Marianne Morf /Regionalvertreterin der Romandie