

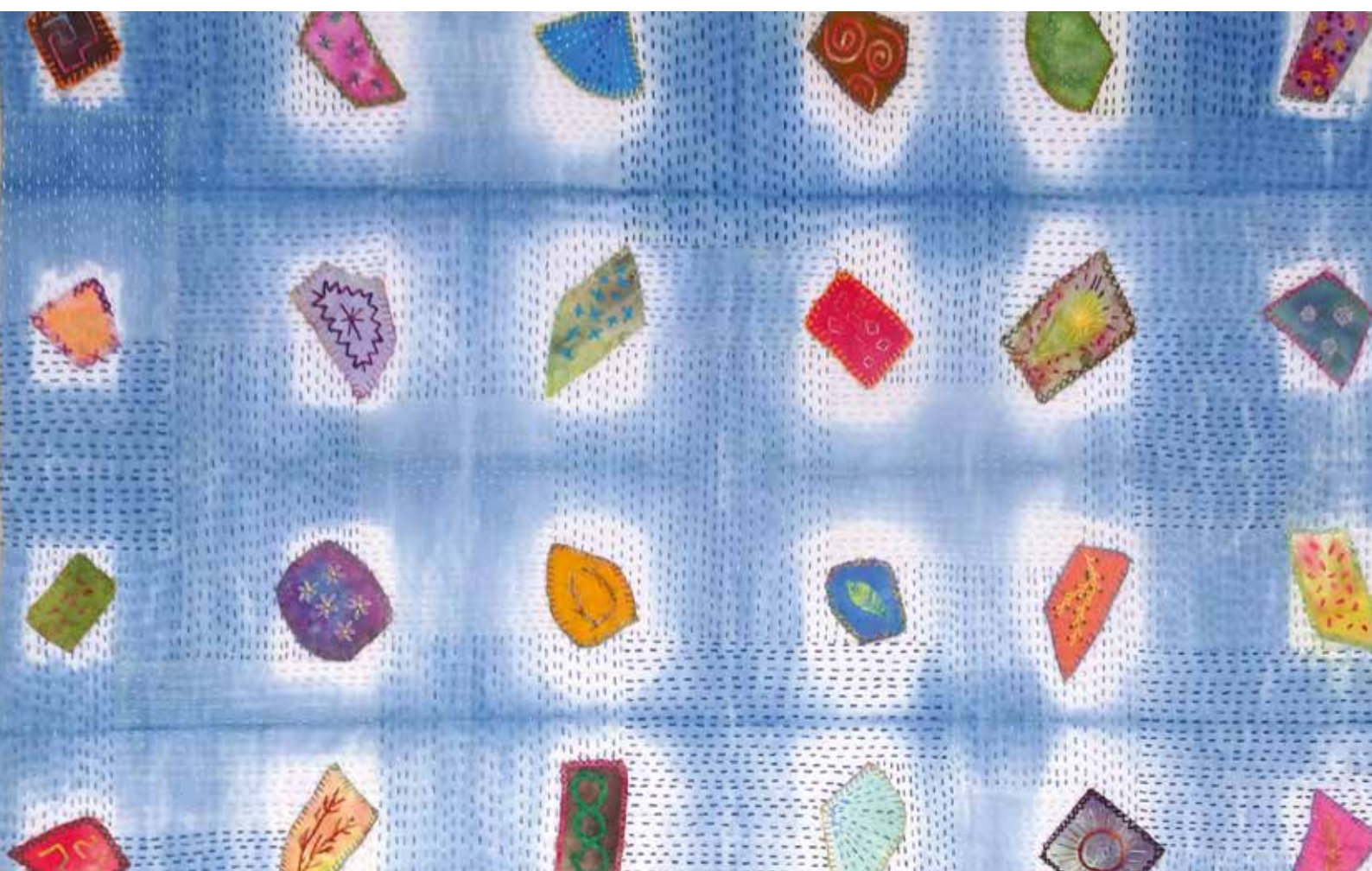
Associazione Svizzera
del Patchwork

Association Suisse
du Patchwork

Vereinigung
Schweizer Quilter

patCHquilt

Bulletin Nr. 136



Frühling **2023** Printemps

Sofka Müller
 Kreatives mit Liebe handgemacht /
 Créations faites à la main
 et avec amour

4 / 24



Atelier Color Mix
 Heidi Hunninghaus **7 / 28**



Regionen / Régions **9 / 29**



Türen auf ...
Portes ouvertes pour ...
 zäme nädele **10 / 30**

Inhalt

Editorial	1
Brief der Präsidentin	3
Porträt Sofka Müller	4
Jobbörse	6
Atelier Color Mix – Heidi Hunninghaus	7
Bücher / Livres	8
Regionen / International	9/12
Türen auf... zäme nädele	10
Lettera della presidenza	16
Workshop / Atelier	17
Editorial	21
Lettre de la présidente	23
Portrait Sofka Müller	24
Bourse aux emplois / Round Bobbin	27
Atelier Color Mix – Heidi Hunninghaus	28
Régions / International	29/32
Portes ouvertes pour... zäme nädele	30
Ma rencontre avec le bojagi – Elisabeth Wassermann	35
Agenda	36



Workshop Love Yourself **17**



Ma rencontre avec le bojagi
 Elisabeth Wassermann **35**



Coverquilt

Indigo, 77x105 cm, von Monique Huber

Ich habe mich von einer Arbeit inspirieren lassen, die vor einigen Jahren in der Zeitschrift von France Patchwork erschienen ist.

Es hat mir die Möglichkeit gegeben, verschiedene Techniken auszuprobieren. Der Hintergrund wurde mittels der Shibori-Technik mit Indigo grundiert. Darauf applizierte ich mit Stickerei-Stichen Stoffstücke, welche in verschiedenen Farben gefärbt wurden. Anschliessend habe ich mit Baumwollfäden, die ich ebenfalls durch den Indigotopf gezogen habe, nach der Khantas-Methode gequiltet.

Monique Huber

Editorial

Es heisst immer so schön, die Hoffnung stirbt zuletzt. Obwohl anders erhofft, ist die Nummer 136 tatsächlich die letzte Ausgabe des Bulletins, so wie wir es kennen. Aber stirbt damit wirklich auch die Hoffnung? Nein! Es ist eine neue Chance, die bereits begonnenen Veränderungen in unserer Vereinigung weiterzuführen. Das freigewordene Budget wird in andere Projekte investiert, und Sie dürfen sich auf neue und/oder erweiterte Angebote freuen.

Um die Dynamik weiterführen zu können, werden weiterhin helfende Hände gesucht. Welche, das sehen Sie in der Jobbörse. Und wer weiss, vielleicht förderte die Mitgliederversammlung noch einige Überraschungen zu tage.

Es gab einige wenige, aber umso exquisitere Ausstellungen, von denen wir kurz berichten. Eine Quiltgruppe feiert dieses Jahr ihr 40-Jahre-Jubiläum. Lesen Sie deren Entstehungsgeschichte, und ein kleiner Exkurs auf die Website zeigt Ihnen weitere Bilder ihrer Werke. Andere Gruppen berichten von ihren wiederkehrenden Herzkissen-Näh-Aktionen. Vielleicht auch etwas für Ihre Gruppe?

Kennenlernen dürfen wir im aktuellen Porträt Sofka Müller aus dem Kanton Zürich und das im letzten Jahr eröffnete Atelier «zäme nädele» im Kanton St. Gallen. Die Mitinhaberin des Ateliers, Denise Halter, zeigt anhand ihres Workshops, wie sie gesammelte Spitzen, Bänder, Perlen und vieles mehr neu verwertet hat.

Aus dem Atelier Color Mix von Heidi Hunninghaus stammt der Bericht über die Stoffdruck-Techniken «breakdown screenprinting», Thermosiebdruk und das Bemalen von Stoff. Und Elisabeth Wassermann lässt uns an ihrer ersten Begegnung mit Bojagis teilhaben.

Haben Sie sich schon für die Jubiläumsschallenge Round Bobbin angemeldet? Oder haben Sie sich noch nicht entschieden, weil Sie sich nicht so ganz vorstellen können, wie das funktionieren soll? Wir haben einige Fotos von bereits genähten Blöcken zusammengestellt. Lassen Sie sich inspirieren.

Obwohl Sie nun regelmässig Informationen von Ramona via Newsletter erhalten, lässt sie es sich nicht nehmen, auch in diesem Bulletin nochmals das Wort an Sie zu richten.

Und nun wünsche ich Ihnen eine anregende Lektüre.

Sibylle Habegger

SQATM
STUDIO ART QUILT
ASSOCIATES



Die Redaktion behält sich das Recht vor, Berichte und Leserbriefe zu kürzen sowie notfalls Fotos zu zerschneiden. Wir danken Ihnen für Ihr Verständnis und Ihre wertvolle Mitarbeit.

patCHQuilt behält sich das Recht vor, zur Verfügung gestelltes Bild- und Textmaterial bis zum schriftlichen Widerruf der Verfasser/in zu verwenden.

IMPRESSUM patCHQuilt, Mitgliederzeitschrift, erscheint vier Mal jährlich **Herausgeber** patCHQuilt, c/o Sibylle Habegger, General Dufourstrasse 13, 2502 Biel, patchquilt.ch **Vorstandsmitglieder: Präsidentin** Ramona Conconi, Lungolago G. Motta 80, 6815 Melide, 079 698 43 45, ramona@patchquilt.ch **Sekretariat/Aktuariat/Instagram** Denise Zintzmeyer, Turbinenstrasse 56, 8005 Zürich, 076 380 12 08, denise@patchquilt.ch **Finanzen/Mitglieder/Gruppenliste/Inserate** Maya Brühlhart, Bubikerstrasse 22, 8626 Ottikon, 044 935 45 28, maya@patchquilt.ch **Vizepräsidentin/Hauptredaktion/Deutsche Korrespondentin** Sibylle Habegger, General Dufourstrasse 13, 2502 Biel, 079 322 65 30, sibylle@patchquilt.ch **International/EQA/Website ad interim** Susan Vogel, Kirchgasse 7, 6340 Baar, susan@patchquilt.ch **Kommunikation** Michèle Samter, Burgstrasse 184, 8706 Meilen, 044 923 61 97, michele@patchquilt.ch **Regionalvertreterinnen: Graubünden** Doris Giger, 081 785 27 04, doris@patchquilt.ch **Tessin** Cristina Robbiani, 079 401 41 68, cristina@patchquilt.ch **Romandie** Marianne Bender-Chevalley, 027 565 12 58, marianneb@patchquilt.ch **Deutschschweiz** Gisela Cerny, 078 669 84 17, gisela@patchquilt.ch **Korrespondentinnen: Französische Korrespondentin** Marianne Morf, Grand Rue 27, 2603 Péry, 032 485 19 87, mammo@patchquilt.ch **Weitere Mitarbeitende: Übersetzung** Stefanie Wedel **Lektorin** Gisela Cerny **Layout** Typogräfin® Petra Wenger, Unterkulm **Druck** Vögel AG, Sägestrasse 21-23, 3550 Langnau **Versand** zuwebe, untere Rainstrasse 31, 6340 Baar. Ganze oder teilweise Wiedergabe des Inhaltes ist ohne schriftliche Erlaubnis der VQS verboten!

Brief der Präsidentin

Liebe Mitglieder

Wir befinden uns an einem Wendepunkt für unseren Verein. Wie Sie inzwischen alle wissen, ist dies die letzte Ausgabe unseres gedruckten Bulletins. Ein Meilenstein, der den Weg in die Zukunft ebnet. Schauen Sie sich um, alles verändert sich, und es gibt nur wenige Menschen, die kein Smartphone, kein Tablet oder keinen Computer haben. Dies sind die heutigen Kommunikationsmittel, die enorme Vorteile haben: Bequemlichkeit, Unmittelbarkeit, Interaktion, Austausch und Weltoffenheit.

Unser Verband wird mit Hilfe unserer wertvollen regionalen Delegierten dafür mehr Möglichkeiten haben, Veranstaltungen in unseren vier Sprachregionen zu organisieren. Es fängt am 10. Juni mit dem Workshop Day in Zug an, wo jede von Ihnen die Möglichkeit hat, an einem Tag vier Minikurse zu besuchen, neue Leute kennenzulernen und vor allem Spass zu haben. Die Veranstaltung wird jedes Jahr in eine andere Sprachregion der Schweiz wandern.

Wir überlegen, die Ausstellung «Dreams Come True» an andere Orte in unserem Land zu bringen, damit wir allen zeigen können, zu welchen Wundern wir fähig sind. Wenn jemand von Ihnen Verbindungen zu Orten hat, die bereit sind, die 44 40×40 cm grossen Werke aufzunehmen, wenden Sie sich bitte an Ihre Regionalvertreterin oder an uns, und wir werden sehen, ob eine Ausstellung organisiert werden kann.

Der Newsletter, den viele von Ihnen bereits erhalten, ist das monatliche Sprachrohr des Vorstands, das Sie über alles informiert, was in der Vereinigung vor sich geht: Ausstellungen, Wettbewerbe mit Links, die Sie direkt auf die Seite auf unserer Website führen, wo Sie detailliertere Informationen, Anmeldeformulare und Fotos von Ausstellungen finden. In der Regel handelt es sich dabei um Links, die Sie in der E-Mail in blauer oder violetter Farbe finden. Wenn Sie daraufklicken, werden Sie auf die betreffende Website weitergeleitet, praktisch, nicht wahr? Wir arbeiten daran, diese Form der monatlichen Kommunikation immer professioneller und praktischer zu gestalten. Vergessen Sie nicht, uns Ihre E-Mail-Adresse mitzuteilen, falls Sie dies noch nicht getan haben. Auch auf der Website arbeiten wir an einer Seite, die ausschliesslich Mitgliedern zugänglich ist, die sie mit einem Login betreten können. Dort wird es alles geben, was speziell für Sie als Mitglieder bestimmt ist, eine Plattform, auf der Sie zum Beispiel eine Nähmaschine, die Sie nicht benutzen, verkaufen können, spezifische Wettbewerbe und mehr.

Für alle Mitglieder, auch für diejenigen, für welche Informationstechnologie ein unbekanntes Thema ist, wird es eine Freude sein zu wissen, dass wir jährlich einen schönen Katalog mit allen Ausstellungen von patCHquilt und seinen Mitgliedern mit Fotos und einer kleinen Beschreibung veröffentlichen werden. Es wird ein Buch sein, das jedes Mitglied immer wieder durchblättern kann und auf dem Couchtisch liegen lässt.

Auch patCHquilt passt sich der Zeit an, entwickelt sich weiter, vergisst aber nicht, dass das Wichtigste der menschliche Kontakt ist. Also eine herzliche Umarmung an alle!

Ramona