

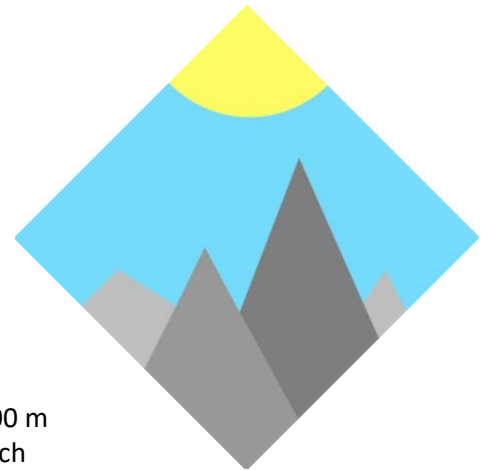
Berge / Montagnes / Mountains

Réflexions sur ce bloc

Que serait la Suisse sans montagnes ? On est tous d'accord pour dire qu'il est impossible d'imaginer la Suisse sans montagnes. Nos montagnes ne représentent pas seulement environ un tiers de la superficie helvétique, mais aussi un aspect historique et géopolitique d'importance.

La Suisse est fière de ses montagnes pour de nombreuses raisons. Entre autres, nulle part en Europe, la densité des plus de 4000 m n'est pas aussi importante : 48 sommets dépassent la barre des 4000 m 4000 m au-dessus du niveau de la mer ! Des auteurs comme Friedrich Nietzsche, Hermann Hesse, Hermann Hesse ou Max Frisch ont écrit sur les montagnes suisses.

D'un point de vue économique, les montagnes sont également indispensables car la majeure partie du tourisme suisse est concentrée dans les régions alpines. Environ 1 million de touristes visitent chaque année la Suisse et ses montagnes.



Taille du bloc avec les surplus de couture 12.5" x 12.5" (31.75 cm)

Surplus de couture ¼ pouce (0.65 mm)

Méthode *Paper Piecing*

Vidéo <https://youtu.be/lq6WIE3gSGc>

Tissus Le bloc peut être conçu individuellement, avec un fond monochrome ou rayé. Il n'est donc pas possible d'indiquer plus précisément la quantité de tissus nécessaire.

Couture Réduire la longueur de point à environ 1,2 -1,5 pour que le papier puisse être plus facilement retiré à la fin.

Sur le *Papier Piecing*, il existe un "bloc type". Vous le trouverez à la fin du tutoriel sur le *Papier Piecing*. Vous pourrez ainsi comprendre comment les pièces sont assemblées correctement.

Préparer les gabarits en papier

1. Imprimer les 5 pages avec les originaux, chacune sur du papier 80 g/m² ou plus fin. Lors de l'impression, veuillez à ce que "Taille réelle" soit indiquée dans le menu de l'imprimante !

Attention : Certaines pièces sont plus grandes qu'un A4. Elles doivent par conséquent collées ensemble ! Comme pour le bloc de mars.

2. Découper toutes les pièces avec le surplus de couture.

3. Assembler toujours deux parties correspondantes. Un tutoriel avec des images peut être consulté dans les instructions du bloc de mars. Veillez à ne pas découper cette pièce à l'endroit où l'on passe au-dessus de la ligne pointillée (ici sur la partie inférieure). Il sert de rabat adhésif lorsqu'il est assemblé.

Les gabarits pour le "soleil" n'ont pas besoin d'être collés ensemble. On peut les mettre côte à côte, on en aura besoin plus tard.

Contrôle des dimensions

4. Ces pièces doivent être assemblées sans marge de couture en 12 pouces, avec marge de couture en 12 ½ pouces. De cette façon, vous pouvez vérifier si les modèles sont de la bonne taille.

5. Les deux pièces de papier pour le *Paper Piecing* sont maintenant prêtes à être cousues. La procédure est exactement la même que pour le bloc de mars.

Astuce: Marquez les "zones de montagne" à l'aide d'un feutre bien visible. Sinon, par après, lors de la couture, vous serez amenée très rapidement à assembler un "mauvais" tissu !

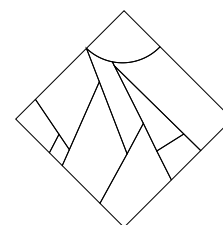
6. Lorsque vous avez fini de coudre le bloc, vous pouvez coudre un autre soleil à l'aide des gabarits solaires. Mais d'abord, il est préférable d'enlever le papier. Placez la partie A sur le coin du bloc fini et découpez la courbe. Utilisez la partie B pour découper un soleil et coudre le bloc. La façon de coudre l'arrondi est expliquée dans les instructions du bloc de février.

Et voilà, le bloc de juin est terminé ♥

Design Layout

JUIN

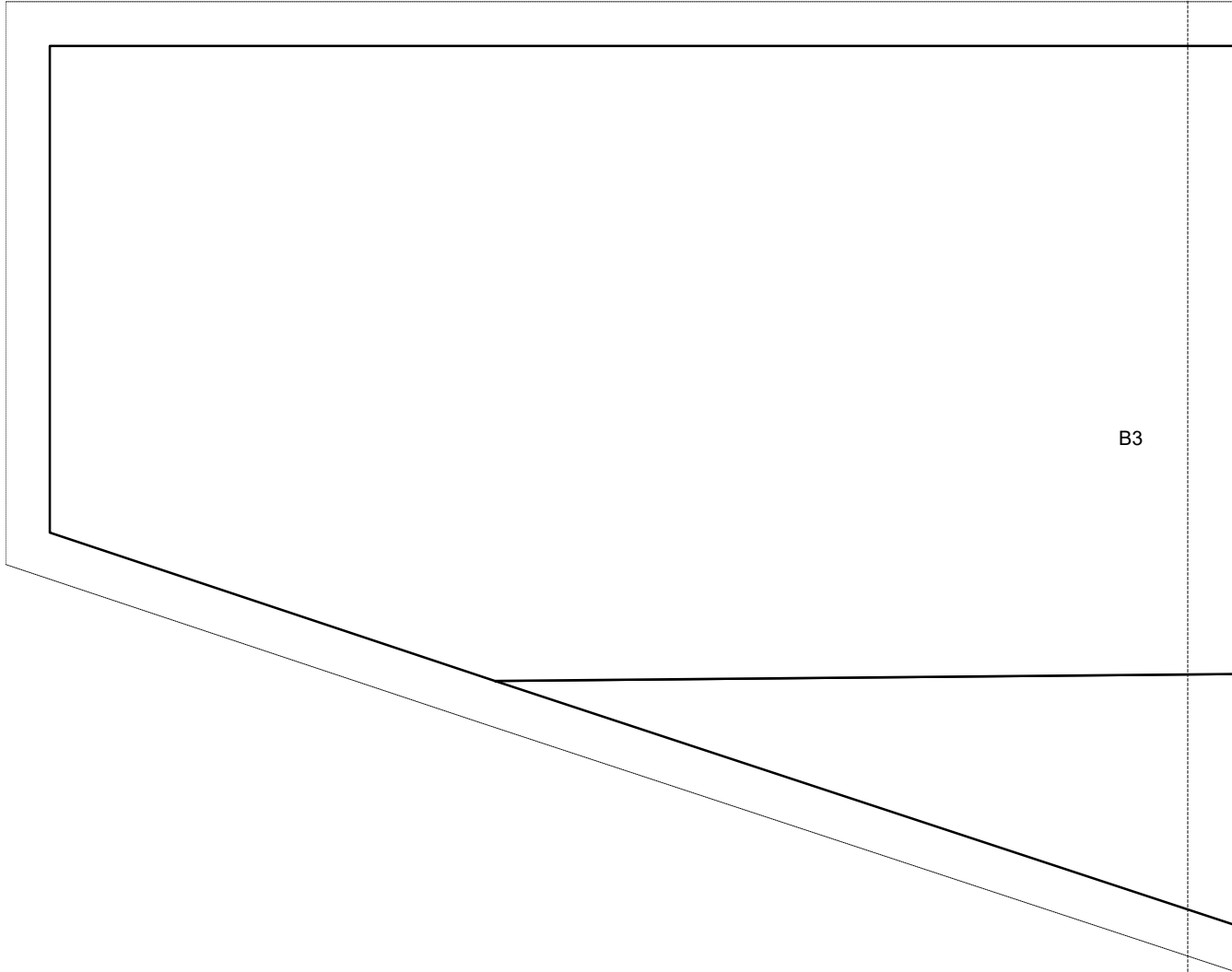
(vu de dos)



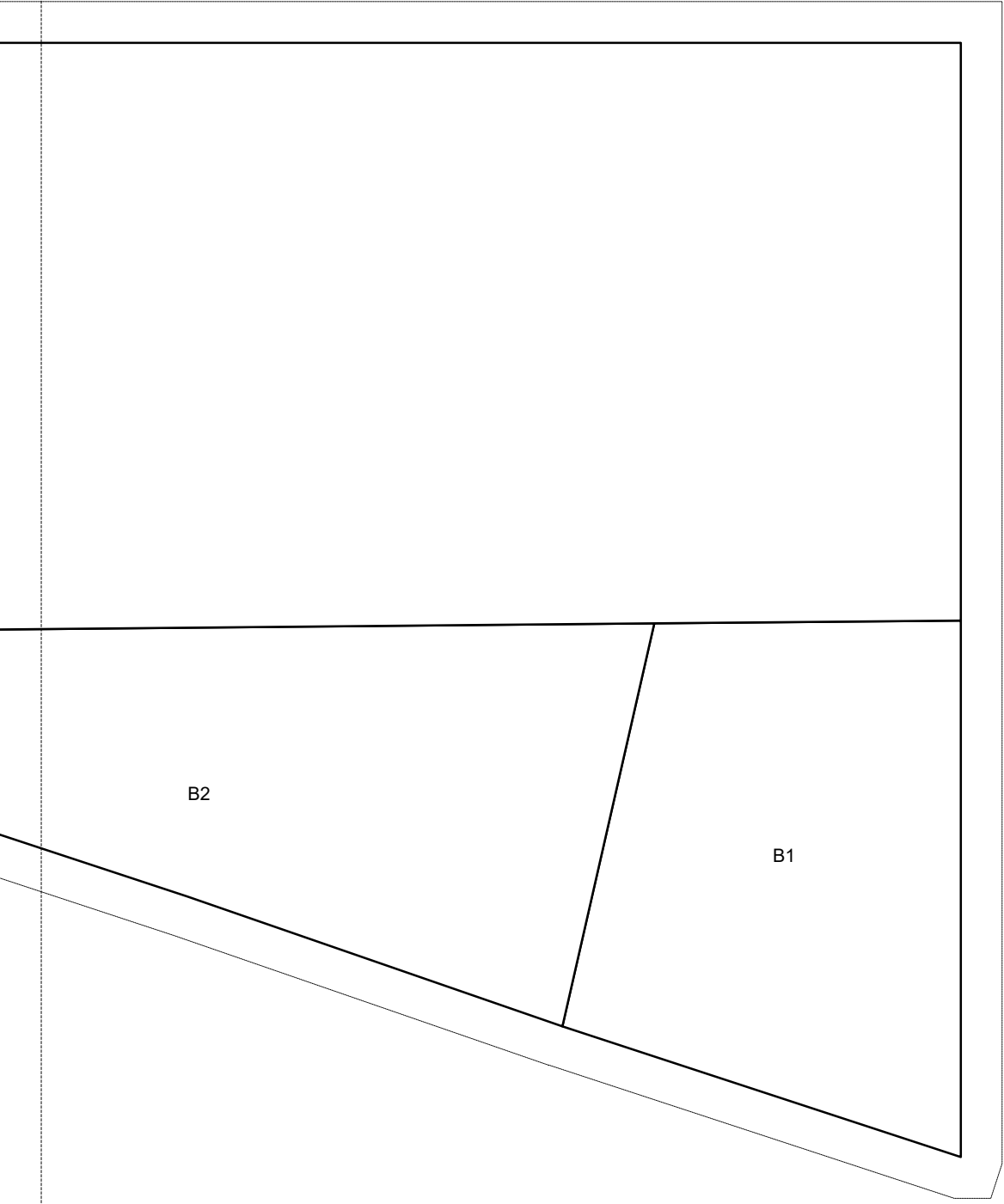
Nous nous réjouissons de chaque nouveau bloc. Partagez-les sur Instagram avec: #modernpatCHquilt & #swissbeautybom Sewing ou encore au sein du groupe Facebook "Swiss Beauty BOM"

♥ Ensemble, c'est encore plus amusant ! ♥

Juni - Berge

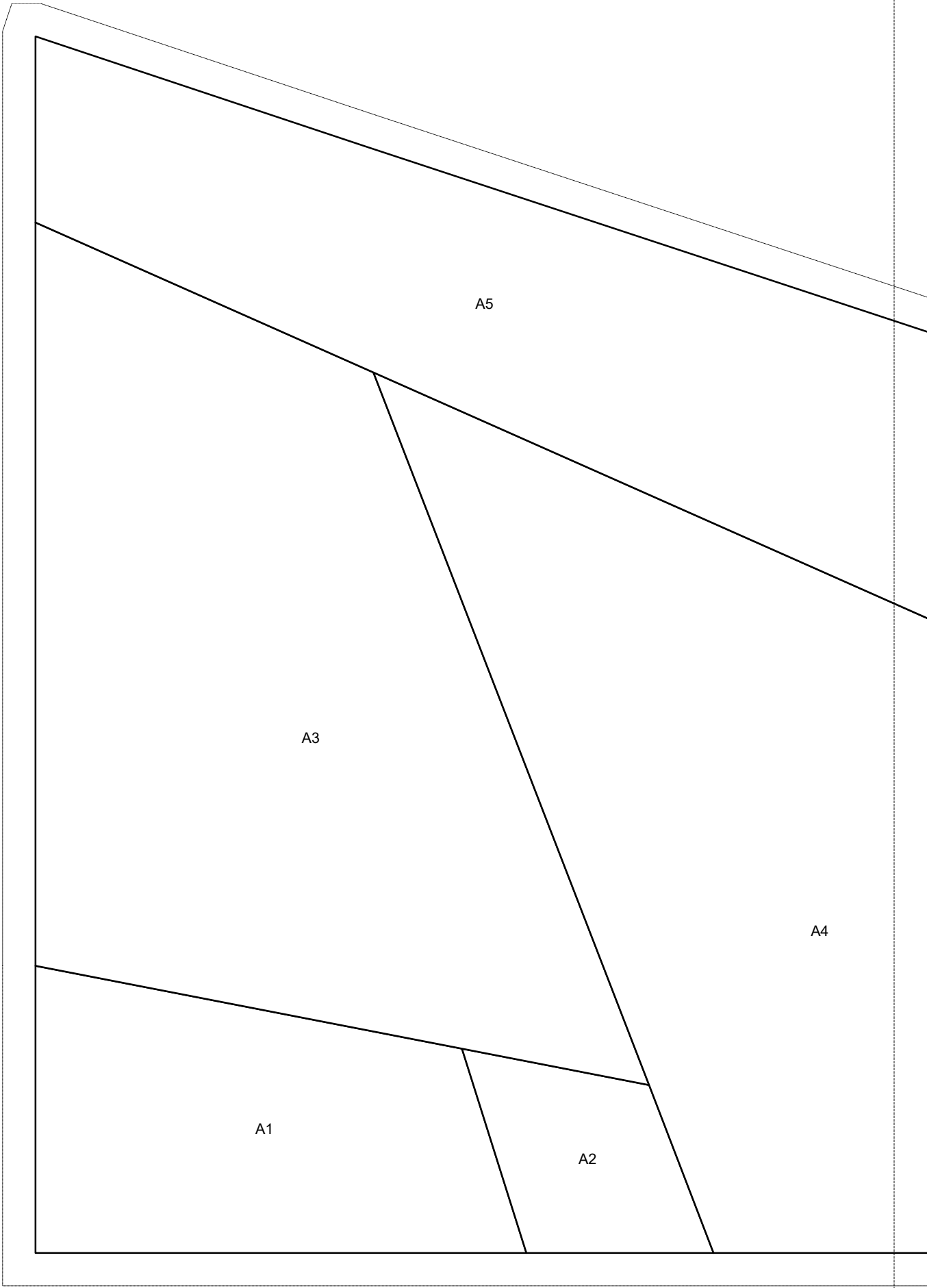


B3



B2

B1



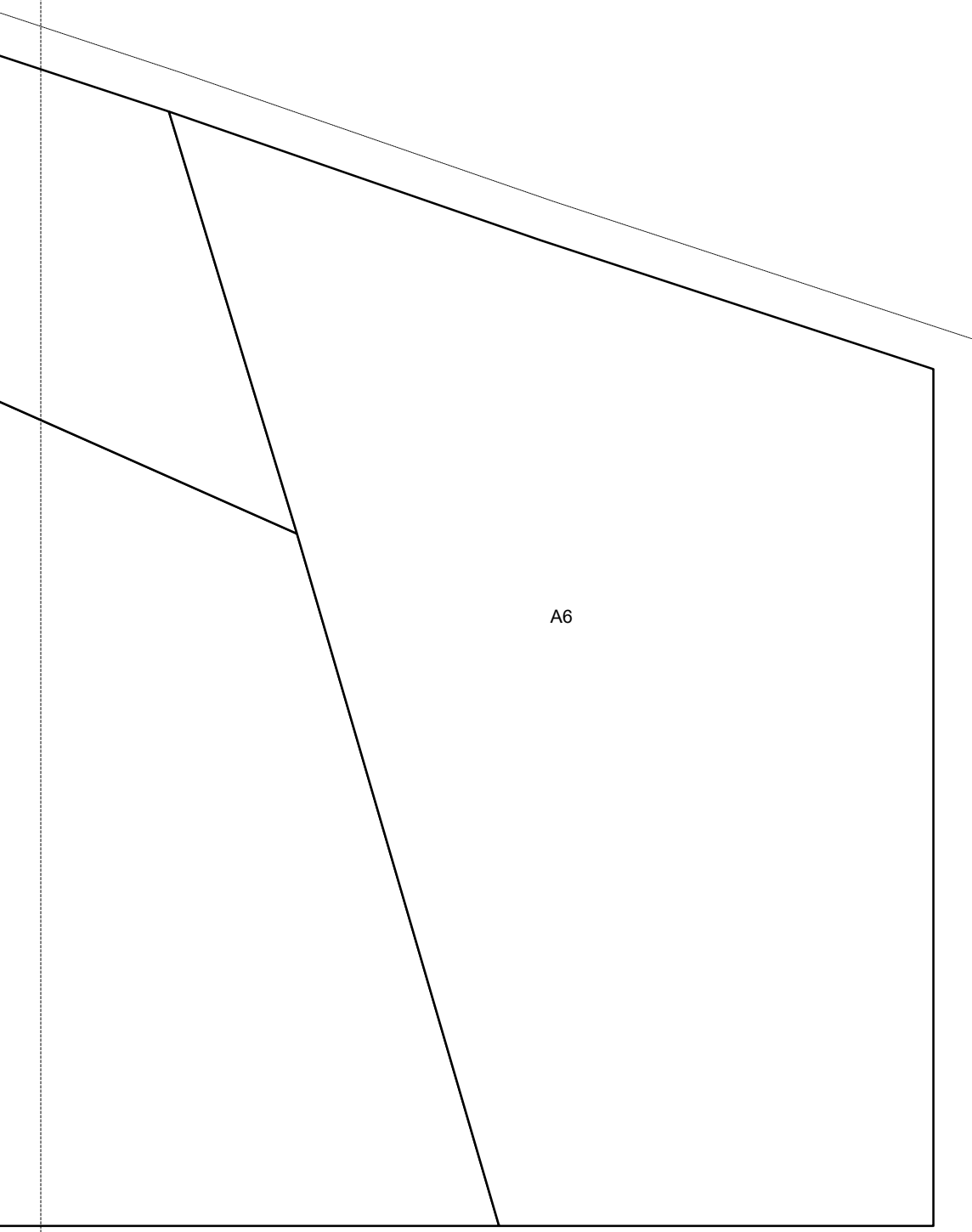
A5

A3

A4

A1

A2



A6