


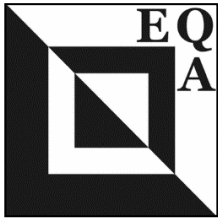
EUROPEAN QUILT ASSOCIATION  
EQA Ausstellung am Festival of Quilts, 2018

## „Boundaries“ „Grenzen, Begrenzungen, Eingrenzungen“

8 Quilts von jedem Land werden zusammengestellt und in der EQA Galerie am Festival of Quilts 2018 in Birmingham erstmals aufgehängt. Nachher reisen diese Quilts während 2 Jahren durch ganz Europa.

### Regeln

1. **Grösse und Ausrichtung: 35 x 50 cm, Hochformat (Portraitformat)** 
2. **Thema: „Grenzen, Begrenzungen, Eingrenzungen“.** Bei der Übersetzung von „Boundaries“ sind weniger Landesgrenzen gemeint, als Eingrenzungen oder Begrenzungen in den verschiedensten Bereichen und nicht unbedingt geografisch.
3. **Kanten: Keine rohen Kanten,** mit Stichen befestigte Kanten sind erlaubt (z.B. Zick-zack, Festonstich), **keine Einfassung die man auf der Vorderseite sieht** (d.h. stürzen oder die Einfassung auf der Rückseite anbringen).
4. **Tunnel:** Der Tunnel muss **10 cm breit** sein und einen 1cm unterhalb des oberen Randes angebracht sein. Auch auf beiden Seiten sollte der Tunnel 1 cm vor dem Rand enden.
5. **Name und Adresse** der Quilterin, sowie der Titel des Quilts, sollten mit **einem wasserfesten Stift auf dem Tunnel** angebracht sein.
6. Jede Technik darf angewandt werden, aber der Quilt muss aus drei Lagen bestehen. Er darf nicht hinter Glas oder aufgezogen sein. Er sollte gut transportierbar sein.
7. Die Ausstellung „Boundaries“ von allen EQA Ländern wird am Festival of Quilts 2018 ein erstes Mal gezeigt. Später werden die Quilts an verschiedenen Anlässen in den 19 Mitgliedsländern ausgestellt. Deshalb können die Quilts erst Mitte oder Ende August 2020 an die Hersteller zurückgegeben werden.
8. Alle **Mitglieder von patCHquilt** können mitmachen. Wir müssen aber einen Unkostenbeitrag von **Fr. 10.-** erheben, der auch bei Nichtannahme des Quilts nicht zurück erstattet werden kann. Die Quilts sind während der Tournee nicht zum Verkauf.
9. Die Quilts sind während der Ausstellung am FoQ versichert. **Sollte ein Quilt beim Transport oder anderswo verloren gehen oder beschädigt werden, kann keine Verantwortung von der EQA oder von patCHquilt übernommen werden.**
10. Von den eingereichten Quilts werden 8 durch eine neutrale Jury selektioniert und von der internationalen Repräsentantin zu einem grossen Rechteck von 2 Reihen an je 4 Quilts zusammengestellt. Über den Juryentscheid kann nicht diskutiert werden. **Jedes Land ist verpflichtet 8 Quilts zur Verfügung zu stellen.**
11. Quilts, die nicht den Regeln entsprechen, besonders bezüglich Grösse, Randabschlüssen und Aufhängevorrichtung, oder die zu spät eintreffen, müssen zum vornherein zurückgewiesen werden.
12. Fotos von den ausgewählten Quilts dürfen für Publikationen verwendet werden.
13. Das Anmeldeformular, der Quilt und die Fr. 10.- Unkostenbeitrag sollten bis spätestens **26. Mai 2018** bei Erika Dubler, Kronenwies 57 8864 Reichenburg eingetroffen sein.



**EQA Ausstellung am Festival of Quilts, Birmingham  
2018  
„Boundaries“  
„Grenzen, Begrenzungen, Eingrenzungen“**

**Anmeldeformular**

NAME..... Tel. Nr.....

ADRESSE ..... E-mail .....

.....  
.....  
.....

Titel des Quilts: .....

Titel des Quilts auf Englisch: .....

**Bitte beachten:**     **ALLE** Quilts müssen mit einem Tunnel von **10 cm** Breite versehen sein, der an der oberen Seite (Querseite) des Quilts angebracht ist.  
**ALLE** Quilts müssen auf dem Aufhängetunnel mit einem wasserfesten Stift beschriftet sein und folgende Informationen enthalten:

**NAME DER QUILTERIN ODER DES QUILTERS**

**Postadressen (inclusive Switzerland)**

**Originaltitel des Quilts** (und übersetzt auf Englisch)

**Ich habe die Regeln gelesen und bin mit den Bedingungen einverstanden.**

**Datum und Unterschrift: .....**

.....

**Bitte dieses Anmeldeformular mit dem Quilt und Fr. 10.- bis zum 26. Mai 2018 schicken an:**

Erika Dubler, Kronenwies 57, 8864 Reichenburg