



EUROPEAN QUILT ASSOCIATION
Exposition EQA au "Festival of Quilts" 2018

„Boundaries“ „Frontières, limites, bornes“

Huit quilts pour chaque pays seront rassemblés et exposés pour la première fois dans la galerie EQA au "Festival of Quilts" (FoQ) 2018 à Birmingham. Par la suite, ces quilts circuleront durant deux ans à travers toute l'Europe.

Règlement

1. **Taille et orientation: 35 x 50 cm, format portrait**
2. **Thème: „Frontières, limites, bornes“.** La traduction de „Boundaries“ suggère moins les frontières nationales que l'instauration de limites ou de bornes dans divers domaines, pas nécessairement géographiques.
3. **Finitions: pas de bords bruts,** les bords cousus sont en revanche autorisés (ex.: zigzag, point de feston), **pas de repli sur la face avant** (ce qui signifie qu'ils doivent être renforcés ou repliés sur la face arrière).
4. **Tunnel:** le tunnel de suspension doit avoir une **largeur de 10 cm** et il doit se situer à 1 cm sous le bord supérieur. Il doit en outre aller jusqu'à 1 cm des deux côtés.
5. **Les nom et adresse** de la quilteuse, ainsi que le titre du quilt, devront être inscrits avec un **feutre indélébile sur le tunnel.**
6. Toutes les techniques peuvent être utilisées, mais le quilt doit comporter trois couches. Il ne peut pas être placé sous verre ou encadré. Il doit être facilement transportable.
7. La collection „Boundaries“ de tous les pays EQA sera présentée pour la première fois au "Festival of Quilts" 2018. Ensuite, les quilts seront exposés lors de diverses occasions dans les 19 pays membres EQA. C'est pourquoi ils ne seront de retour chez leur créatrice ou créateur qu'à la mi-août – voir à la fin août – 2020.
8. Tous les **membres patCHquilt** peuvent participer. Toutefois, nous devons percevoir une contribution aux frais de **Fr. 10.-** qui ne pourra faire l'objet d'un remboursement au cas où le quilt ne serait pas retenu. Les œuvres ne seront pas mises en vente pendant la tournée.
9. Les quilts sont assurés durant toute la durée de l'exposition FoQ. **Dans le cas où un quilt viendrait à se perdre lors d'un transport ou dans d'autres circonstances, ou à être endommagé, ni l'EQA ni patCHquilt n'en assumeront la responsabilité.**
10. Huit quilts seront sélectionnés par un jury neutre parmi tous ceux qui auront été inscrits et la représentante internationale les réunira en deux rangées de quatre. La décision du jury ne peut être discutée. **Chaque pays est ainsi tenu de mettre à disposition huit quilts.**
11. Les quilts qui ne respectent pas les règles - en particulier celles qui concernent la taille, les finitions et le système de suspension - ou qui sont acheminés trop tard, devront être écartés d'emblée.
12. Les photos des quilts pourront être utilisées à l'intention de publications.
13. Le formulaire d'inscription, le quilt et la contribution aux frais de Fr. 10.- devront parvenir au plus tard le **26 mai 2018** à **Erika Dubler, Kronenwies 57 8864 Reichenburg.**



Exposition EQA au "Festival of Quilts"
Birmingham 2018
„Boundaries“
„Frontières, limites, bornes“

Formulaire d'inscription

NOM Tél.

ADRESSE E-mail

.....

.....

.....

Titre du quilt:

Titre du quilt en anglais:

Attention s.v.pl.: **TOUS** les quilts doivent être pourvus d'un tunnel de **10 cm** de large, sur le côté supérieur (au dos) de l'ouvrage.
TOUS les quilts doivent être munis d'une étiquette apposée sur le tunnel d'accrochage et comportant les informations suivantes inscrites au feutre indélébile de façon lisible:

NOM DE LA QUILTEUSE OU DU QUILTEUR

Adresse postale (y compris SUISSE)

Titre original du quilt (avec traduction en anglais)

J'ai lu le règlement et j'en approuve les conditions.

Date et signature:

Veillez envoyer ce formulaire d'inscription accompagné du quilt et de la contribution aux frais de Fr. 10.- jusqu'au 26 mai 2018 à:

Erika Dubler, Kronenwies 57, 8864 Reichenburg