

Informations (non membre du club)
Séminaire du 24 au 26 octobre 2018

Pour **NON** membre du club

Lieu : Hostellerie Franciscaine, 1890 St-Maurice
Date : mercredi 24 octobre au vendredi 26 octobre 2018
Cours : **deux cours à choix ou une salle pour travaux individuels**
Horaires : 6 heures de cours par jour
Arrivée : mercredi 24 octobre entre 8H00 et 9H00
Début des cours 9H30 le premier jour
Départ : vendredi 26 octobre **A PARTIR DE 18H00**

Prix : (Cat A et B avec logement ; Cat C et D sans logement)

Cat A cours/logement **CHF 710.00/pers**

Cat B Vac/logement **CHF 360.00/pers**

Logement chambre à 2 lits avec bain/douche et WC

A noter : afin de fournir un prix bas, les chambres ne sont faites qu'une fois par semaine.

- La pension complète (sauf vendredi soir)
- Les pauses café
- Une conférence des enseignantes

Suppl. : pour une chambre individuelle : **CHF 20.00**

Cat C cours **CHF 560.00/pers**

Cat D vacances **CHF 210.00/pers**

PAS DE LOGEMENT

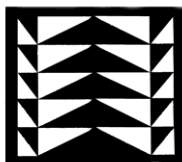
- ❖ Le repas de midi
- ❖ Les pauses café
- ❖ Conférence, mais repas du soir à payer en plus (env. CHF 20.00)

AUCUNE CONSOMMATION N'EST COMPRISE DANS CES FORAITS.

Pour les personnes désirant arriver la veille, soit le mardi 23 octobre,
Prière de contacter rapidement les organisatrices pour un logement à
l'hostellerie, à vos frais.

Contacts : Marianne Bender mariane_chevalley@hotmail.com Tél : 027 565 1258
Patricia Fuentes patpatch@hotmail.com Tél : 021 948 9588
Nat : 078 843 1224
Sonya Graf sonyagraf@bluewin.ch Tél : 022 341 2080
Martine Mercier martinemmercier@gmail.com Nat : 076 420 7744

Inscriptions à envoyer à Martine Mercier (courrier papier)
Rte de Plantey 1 1163 Etoy



Conditions générales

Séminaire du 24 au 26 octobre 2016

Les membres du club sont **prioritaires** jusqu'au **31 octobre 2017**. A partir de cette date, toute inscription d'une personne extérieure sera prise en compte au même titre que celle d'une membre, soit :

Votre **inscription vous sera confirmée**, dès réception du versement de l'acompte, soit env. 20% du prix total du stage. Le versement peut se faire sur le compte postal au nom du Patchwork du Léman

IBAN : CH05 0900 0000 1409 5754 6 CCP : 14-95754-6

Cat A : 130.00 Cat B : 60.00 Cat C : 100.00 Cat D : 40.00

Cet acompte ne sera pas remboursé en cas d'annulation de **vos**re part.

Les inscriptions sont enregistrées dans **l'ordre d'arrivée du paiement** de l'acompte.

Le solde du versement devra être effectué **au plus tard le 31 juillet 2018, trois mois** avant le stage, sur le compte IBAN précité.

Le nombre de participants par stage est limité à 15 personnes. Néanmoins, un minimum de 12 participants est requis pour que le cours soit dispensé ; le cas échéant, le cours est annulé et le montant versé vous est remboursé dans son intégralité.

Le prix pour les non-membres est majoré de CHF 40.00

CONDITIONS D'ANNULATION :

Toute annulation doit se faire par écrit selon les modalités suivantes :

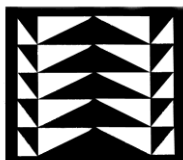
1. Si l'annulation intervient moins de 60 jours avant le début du stage, 50% du prix total du stage vous sera facturé.
2. Si l'annulation intervient moins de 30 jours avant le début du stage, 75% du prix total du stage vous sera facturé.
3. Si l'annulation intervient moins de 15 jours avant le début du stage, 100% du prix total du stage vous sera facturé.

Nous vous conseillons de contracter une assurance multirisque si ce n'est déjà fait.

GARANTIE :

Si l'un de ces stages devait être annulé, le montant versé au Club du Léman vous sera remboursé dans son intégralité.

Inscriptions à envoyer à Martine Mercier (courrier papier)
Rte de Plantey 1 1163 Etoy



Inscriptions (non membre du club)

Séminaire du 24 au 26 octobre 2018

Pour NON membre du club

NOM :

PRENOM :

ADRESSE :

CP ET VILLE

PORTABLE :

E-MAIL :

TEL :

Je souhaite recevoir les informations de préférence par : courrier

E-mail

Je m'inscris dans la catégorie : A cours/logement B vac/logement

Je souhaite une chambre individuelle : oui non

Je m'inscris dans la catégorie : C cours sans logement D vac sans logement

Je souhaite prendre le cours avec : Katie Pasquini Masopust

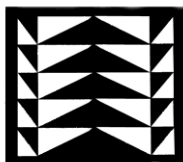
Eszter Bornemisza

Sans enseignante

Je confirme avoir lu et j'approuve les conditions générales.

LIEU ET DATE : MENTION MANUSCRITE :(lu et approuvé)

SIGNATURE :



Blonay

Pendant plus de 30 ans, Katie Pasquini Masopust a produit des quilts d'art contemporains de haute qualité qui ont été convoités et collectionnés par un grand nombre d'admirateurs.

De ses débuts en tant qu'artiste-peintre touchant à la fabrication de quilts traditionnels, son travail a évolué de Mandalas structurés et de pièces époustouflantes, à des paysages picturaux réalisés avec les plus beaux tissus et les techniques de couture les plus créatives.

La façon d'être simple et énergique de Katie a fait d'elle une enseignante et une conférencière très populaire.

Quand elle n'est pas en résidence à son atelier en Californie, elle voyage à travers le monde pour présenter ses théories et techniques de quilts contemporains, non seulement en Amérique du Nord, mais également en Europe, en Extrême-Orient, en Australie et en Nouvelle-Zélande.

Katie a reçu de nombreux prix et félicitations avec, comme point culminant en 2005, son entrée dans un cercle très sélect de professionnels du quilt d'art, qui a gagné le *Silver Star Award* lors du Quilt Festival de Houston.

Auteur prolifique, Katie partage son enthousiasme pour la création à travers ses nombreux livres, ses multiples cours et, à présent, en tant que directeur exécutif d'*Alegre Retreat* qui se tient au Gateway Canyons Resort dans le Colorado, une destination pour les passionnés de quilting et les artistes textiles.

www.katiepm.com

Le cours : **Paysages fracturés**

Créez un beau paysage en utilisant la photo d'un « endroit spécial ».

Trouvez votre version stylisée personnelle de la réalité.

Fracturez le dessin terminé afin de créer différentes formes pour varier le choix des couleurs et donner ainsi une dimension surréaliste.

Travaillez avec un stabilisateur ou une base, appliquez brut ou aux points de satin. Quilting machine en lignes droites avec la technique « quilt as you go ».

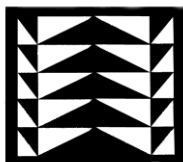
Des techniques simples qui créent un paysage à l'aspect complexe.



Eszter Bormenisza

Inscriptions à envoyer à Martine Mercier(courrier papier)

Rte de Plantey 1 1163 Etoy



Biographie :

Eszter Bornemisza est une artiste textile vivant à Budapest, Hongrie.

Elle crée des tentures murales, des installations et des objets avec l'omniprésence de journaux et d'habits usagés. Le choix des matériaux joue un rôle central dans son travail, car leur caractère éphémère provoque et induit de nouvelles expériences visuelles.

Eszter a exposé ses œuvres à travers le monde dans le cadre de salons durant lesquels elle a gagné plusieurs prix, dont récemment deux prix SDA. Elle a mis sur pied des expositions individuelles aux USA, en Australie et dans plusieurs pays européens. Elle est également une enseignante renommée.

www.bornemisza.com

Le cours : **Conception avec collage**

L'atelier porte sur la superposition de couches de tissus, de papiers et de voiles transparents afin de créer des compositions personnelles.

Les sources d'inspiration, les thèmes et les moyens de les traduire dans la langue des textiles seront discutés.

Les stagiaires seront guidées afin d'utiliser des tissus de différentes qualités et de les combiner avec des journaux et des découpes particulières.

Les principes de bases de la conception seront discutés et pratiqués grâce à divers exercices aidant les stagiaires à développer leur propre créativité.

Plusieurs petits collages seront réalisés.

